

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Aktualne trendy w architekturze krajobrazu
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Landscape architecture current trends
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II stopnia magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr inż. Agnieszka Kułak
---	-------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	15	I, III	1
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	znajomość zagadnień związanych z projektowaniem przestrzeni prywatnych i publicznych
	znajomość specyfiki funkcjonowania miejskich przestrzeni publicznych i potrzeb mieszkańców
	znajomość podstawowych technik, metod i materiałów stosowanych w architekturze krajobrazu

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Zapoznanie z najnowszymi trendami w architekturze krajobrazu
2.	Wykształcenie umiejętności oceny wartości estetycznych i artystycznych różnych form architektury krajobrazu

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student ma wiedzę na temat najnowszych trendów projektowania przestrzeni prywatnych i publicznych	K_W10
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi oceniać jakość zrealizowanej i projektowanej przestrzeni publicznej i prywatnej oraz doradzać w kwestiach kształtowania przestrzeni publicznej i prywatnej z zastosowaniem najnowszych trendów architektury krajobrazu	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	W toku pracy weryfikuje nabytą wiedzę oraz swoje umiejętności praktyczne . Widzi potrzebę dokończenia się	K_K01
K_02	Jest otwarty na współdziałanie i prace w zespołach projektowych	K_K02
K_03	Wykazuje inicjatywę w poszukiwaniu i wdrażaniu innowacji. Wykazuje wrażliwość na kwestie społeczne i ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane decyzje przestrzenne	K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Najnowsze trendy projektowania przestrzeni prywatnych. Przykłady krajowe i zagraniczne. 2. Najnowsze trendy projektowania przestrzeni publicznych. Przykłady krajowe i zagraniczne. 3. Zasady projektowania współczesnych obiektów architektury krajobrazu (m. in. ogrody deszczowe, ogrody na dachach, zielone ściany itp.) 4. Problemy w projektowaniu współczesnych obiektów architektury krajobrazu.
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	- wykład - prezentacja multimedialna - konwersacja - dyskusja	- prezentacja multimedialna	- cyfrowa kopia prezentacji multimedialnej wraz z kartą oceny
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	- objaśnienie z prezentacją multimedialną	- prezentacja multimedialna	- cyfrowa kopia prezentacji multimedialnej wraz z kartą oceny
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	- konwersacja - dyskusja	- dyskusja	- protokół z dyskusji
K_02	- prezentacja multimedialna	- prezentacja multimedialna	- cyfrowa kopia prezentacji multimedialnej wraz z kartą oceny
K_03	- prezentacja	- prezentacja multimedialna	- cyfrowa kopia prezentacji

	multimedialna		multimedialnej wraz z kartą oceny
--	---------------	--	-----------------------------------

VI. Kryteria oceny, wagi

Na końcową ocenę z wykładu składają się:

- praca zaliczeniowa w formie prezentacji multimedialnej na zadany temat przygotowana w zespole dwuosobowym 80%,
- aktywny udział w dyskusji na wykładzie 20%

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	20
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Jałowiecki B. 2012. Czytanie przestrzeni. Warszawa
Jastrząb T. 2004. Przestrzenie publiczne we współczesnej urbanistyce i architekturze. Wyd. Polit. Poznańskiej, Poznań
Pluta K. 2012. Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne, Politechnika Warszawska
Lorens P., Martyniuk-Pęczek J. red. 2010. Problemy kształtowania przestrzeni publicznych, Wyd. Urbanista, Karta Przestrzeni Publicznej, Gdańsk
5. Zachariasz A. 2006. Zieleń jako współczesny czynnik miastotwórczy ze szczególnym uwzględnieniem parków publicznych. Politechnika Krakowska, Kraków
Literatura uzupełniająca
Davies P. 2008. Kosmiczna wygrana. Dlaczego Wszechświat sprzyja życiu?, Prószyński i S-ka, Warszawa
Vidiella A.S. 2009. Atlas najnowszej architektury krajobrazu, Top Mark Centre, Warszawa