

KARTA PRZEDMIOTU

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Język łaciński
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Latin language
Kierunek studiów	Historia Sztuki
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	Licencjat (pierwszy stopień)
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o sztuce
Język wykładowy	Polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Mgr Edyta Michałek
---	--------------------

Forma zajęć <i>(katalog zamknięty ze słownika)</i>	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
Lektorat	60	III-IV	2

Wymagania wstępne	Podstawowa znajomość gramatyki języka polskiego lub innego nowożytnego)
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 - Wykształcenie umiejętności poprawnego czytania i tłumaczenia (z użyciem słownika) tekstów łacińskich; rozpoznawanie i określanie podstawowych form i struktur gramatycznych.
C2 - WYROBIENIE sprawności posługiwania się słownikiem.
C3 - WYROBIENIE umiejętności dostrzegania związków kultury antycznej ze współczesną kulturą polską i europejską, dostrzeganie pokrewieństwa wyrazów języka łacińskiego z wyrazami języka polskiego i języków obcych nowożytnych.
C4 - Nabycie umiejętności posługiwania zwrotami i sentencjami łacińskimi w odpowiednim kontekście.
C5 - Zapoznanie studentów z wpływami tradycji łacińskiej na kulturę Europy oraz Polski

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student gromadzi podstawowe słownictwo oraz podstawowe sentencje, skróty i wyrażenia ogólne z humanistyki stosowane w literackiej polszczyźnie.	K_W01
W_02	Student posiada podstawowe wiadomości z zakresu gramatyki łacińskiej tak fleksji jak i składni.	K_W03
W_03	Student posiada podstawowe informacje dotyczące historii oraz kultury starożytnego Rzymu.	K_W02
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Student poprawnie czyta tekst łaciński. Kojarzy poznane wyrazy łacińskie z pochodzącymi od nich wyrazami języka polskiego i innych języków nowożytnych.	K_U01
U_02	Student dokonuje analizy gramatycznej i logicznej zdań łacińskich oraz poprawnie tłumaczy proste zdania stosując poznane zasady gramatyczne.	K_U02
U_03	Student rozpoznaje zapożyczenia leksykalne z języka łacińskiego w języku polskim i językach nowożytnych oraz dostrzega analogie między gramatyką łacińską a gramatyką języków nowożytnych. Poprawnie, w odpowiednich kontekstach, stosuje łacińskie słowa sentencje i zwroty.	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student wykorzystuje słownictwo łacińskie, w tym sentencje, w dyskusji i argumentacji oraz na zajęciach kierunkowych.	K_K01
K_02	Student potrafi odszukać potrzebne informacje w stosownych pomocach dydaktycznych takich jak: słowniki, encyklopedie, vademecum, Internet. itp.	K_K02
K_02	Student dostrzega wpływ kultury starożytnej na europejskie dziedzictwo intelektualne i materialne. Dbą o odpowiedzialny przekaz wiedzy, broniąc tradycji i dorobku poprzednich pokoleń.	K_K04 K_K05

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Zarys historii języka łacińskiego, części mowy, części zdania, alfabet, akcentowanie i enklityki, formy podstawowe i określanie form, indicativus koniugacji (od I do IV), genus activum et passivum (tempora: praesens, imperfectum, futurum I, perfectum, plusquamperfectum, futurum II), słowo posiłkowe esse oraz verba composita, infinitivus oraz imperativus praesentis activi et passivi, participium perfecti passivi, verba deponentia; deklinacje (I-V), przyimki, zaimki (osobowe, dzierżawcze, zwrotny, względne, wskazujące), przymiotniki (I-III deklinacji), konstrukcje: dativus possessoris, accusativus duplex, nominativus duplex, accusativus cum infinitivo, nominativus cum infinitivo, ablativus auctoris, rei efficientis. Słownictwo skorelowane w podręczniku z ww. materiałem gramatycznym; sentencje łacińskie starożytne i nowożytne.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny Praca z tekstem	Kolokwium	Uzupełnione i ocenione kolokwium/Protokół
W_02	Wykład konwencjonalny Praca z tekstem	Kolokwium	Uzupełnione i ocenione kolokwium/Protokół
W_03	Wykład konwencjonalny	Obserwacja	Uzupełnione i ocenione kolokwium/Protokół
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Ćwiczenia praktyczne	Sprawdzenie umiejętności praktycznych	Uzupełnione i ocenione kolokwium/Protokół
U_02	Ćwiczenia praktyczne	Sprawdzenie umiejętności praktycznych	Uzupełnione i ocenione kolokwium/Protokół
U_03	Ćwiczenia praktyczne	Sprawdzenie umiejętności praktycznych	Uzupełnione i ocenione kolokwium/Protokół
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Obserwacja	Protokół
K_02	Ćwiczenia praktyczne	Obserwacja	Protokół
K_03	Dyskusja	Obserwacja	Protokół

VI. Kryteria oceny, uwagi:

Kryteria oceny i sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia:

1. Obowiązek frekwencji: dopuszczalne są usprawiedliwione nieobecności na zajęciach (usprawiedliwienie lekarskie, sądowe lub z uczelni). 30% nieusprawiedliwionych nieobecności studenta może skutkować odmową zaliczenia ćwiczeń przez prowadzącego.
2. Ocenianie ciągłe przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach.
3. Zapowiedziane kolokwia pisemne (od 1 do 4) w semestrze, trwające od 15 do 45 minut, nie później niż na tydzień przed planowanym zakończeniem zajęć; w wypadku nieobecności na kolokwium student ma obowiązek zgłoszenia się do prowadzącego, by umówić się na zaliczenie materiału objętego kolokwium.
4. Ocena podsumowująca semestr (od 2 do 5) jest oparta na ocenach uzyskanych z kolokwiów oraz na ocenie wynikającej z ciągłego oceniania pracy studenta na zajęciach (odpowiedzi ustne).

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	60
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	90

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
S. Wilczyński, E. Pobiedzińska, A. Jaworska, <i>Porta Latina</i> , Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 201 M. Wielewski, <i>Krótką gramatyka języka łacińskiego</i> , Warszawa 1989; <i>Słownik łacińsko-polski</i> , red. K. Kumaniecki, Warszawa 1990 (i późniejsze).
Literatura uzupełniająca
<i>Mały słownik kultury antycznej</i> , Wiedza Powszechna, Warszawa 1976; <i>Mała encyklopedia kultury antycznej</i> , PWN, Warszawa 1983; <i>Mały słownik polsko-łaciński</i> , red. L. Winniczuk, Warszawa 1994; Z. Samolewicz, <i>Składnia łacińska</i> , Bydgoszcz 2000; <i>Dicta. Zbiór łacińskich sentencji, przysłów zwrotów, powiedzeń</i> , red. Cz. Michalunio, Kraków 2004; Cz. Jędraszko, <i>Łacina na co dzień</i> , Warszawa 1973 (i późniejsze); S. Kalinkowski, <i>Aurea dicta. Złote słowa</i> , t. 1-2, Warszawa 1999.